

令和8年度 指導と評価の年間計画

富山県立雄山高等学校

教科・科目名	芸術・音楽 I	単位数	2 単位	1 年・普通科/2 年・生活文化科
使用教科書	MOUSA1 (教育芸術社)		副教材等	

1 学習の到達目標

学習の到達目標	<p>1. 曲想と音楽の構造や文化的・歴史的背景などとの関わり及び音楽の多様性について理解するとともに、創意工夫を生かした音楽表現をするために必要な技能を身に付けるようにする。</p> <p>2. 自己のイメージをもって音楽表現を創意工夫することや、音楽を評価しながらよさや美しさを自ら味わって聴くことができるようにする。</p> <p>3. 主体的・協働的に音楽の幅広い活動に取り組み、生涯にわたり音楽を愛好する心情を育むとともに、感性を高め、音楽文化に親しみ、音楽によって生活や社会を明るく豊かなものにしていく態度を養う。</p>
---------	---

2 学習計画と評価計画

学期	単元	学習内容	月	評価方法		
				知識・技能	思考・判断・表現	主体的態度
第1学期	曲にふさわしい発声で歌おう	歌唱：「校歌」「翼をください」	4	実技・観察・聴取	実技・観察・聴取	実技・観察・聴取
	ボディーパーカッションや”CUPS”に挑戦しよう	器楽：「Plymouth Rock」 創作「Clap, Tap with CUPS！」	5・6	実技・観察・聴取	実技・観察・聴取	観察・実技 振り返りシート
	音楽を形づくっている要素に注目して、曲の良さや美しさを探ろう 音楽の要素とイメージをつなげよう	鑑賞：組曲《動物の謝肉祭》 映画音楽「ハリポッターと賢者の石」 「オーケストラを知ろう」 「音楽を織りなすさまざまな要素」		小テスト	ワークシート	ワークシート
第2学期	さまざまなアンサンブルを楽しもう	器楽・歌唱：「Castle On A Cloud」「ミッションインポシブルのテーマ」「残酷な天使のテーゼ」 「The First Noel」 「天国と地獄」	7	観察・聴取・実技	観察・聴取・実技	観察・聴取・実技 振り返りシート
	発音や発声を工夫して、声によるアンサンブルをつくろう	創作：「オノマトペでリズム・アンサンブルをつくろう」	9			
			10			
			11	観察・聴取 ワークシート	観察・聴取 ワークシート	観察・聴取・実技 ワークシート
第3学期	J-popや歌謡曲の特徴を理解して歌おう	歌唱：「歩いて帰ろう」 鑑賞：「歌謡曲からJ-POPへの101年」	12	観察・聴取・実技	観察・聴取・実技 ワークシート	観察・聴取・実技 ワークシート
	楽典（反復記号）	「群青」「若者のすべて」	1	小テスト	実技	観察・聴取・実技
	曲にふさわしい発声で歌おう	歌唱：「校歌」		実技		
	オペラに親しもう	鑑賞：オペラ「カルメン」	2		ワークシート	観察 ワークシート
ミュージカルに親しもう	鑑賞：「サウンド・オブ・ミュージック」 歌唱：「Do-Re-Mi」	3	観察・聴取	観察・聴取	観察・聴取 ワークシート	

令和8年度 指導と評価の年間計画

富山県立雄山高等学校

教科・科目名	芸術・美術 I	単位数	2 単位	1 年・普通科/2 年・生活文化科
使用教科書	新・高校生の美術 1 (日文)		副教材等	

1 学習の到達目標

学習の到達目標	<p>1. 対象や事象を捉える造形的な視点について理解を深めるとともに、意図に応じて表現方法を工夫し、創造的に表すことができる。</p> <p>2. 美術の幅広い活動に主体的に取り組む中で、生涯にわたり美術を愛好する心情を育み、心豊かな生活や社会を創造していく態度を養う。</p>
---------	--

2 学習計画と評価計画

学期	単元	学習内容	月	評価方法		
				知識・技能	思考・判断・表現	主体的態度
第1学期	オリエンテーション	<ul style="list-style-type: none"> ・今までの振り返り、高校の美術 I のイメージを持ち、美術の学びの意味や広がりについて考える。 	4 ・ 5 ・ 6 ・ 7	活動の様子 アイデアスケッチ 作品	活動の様子 アイデアスケッチ	活動の様子 アイデアスケッチ 作品
	デザイン [ロゴマークの制作]	<ul style="list-style-type: none"> ・自分の名前ロゴタイプとマークをデザインする。 ・ロゴマークデザインの社会における役割を理解する。 ・自分の性格や特徴、名前の意味などから主題を生成し、瞬時に伝える形や色彩などの効果を考え、創造的な表現の構想を練る。 ・アイデアスケッチから、ロゴタイプとマークの下図を描く。 ・配色の効果を考え、着彩する。 				
	鑑賞	<ul style="list-style-type: none"> ・他者の作品からよい部分を学習し、今後役に立つ想像力を養う。 			活動の様子 ワークシート	活動の様子 ワークシート
第2学期	絵画・彫刻 [生物を空想して]	<ul style="list-style-type: none"> ・教科書の参考作品を鑑賞し、作者が想像した生き物の能力や性格、生息場所など、独自性や表現の工夫について読み取る。 ・映画やアニメーション、ゲームなどに登場する空想上の動物の能力や性格、生息場所などについて考える。 ・空想の生き物を発想・構想する。(ワークシート) ・空想した動物の特徴につながる形や色彩を考える。(アイデアスケッチ) ・想像した動物を描く。 ・材料や用具の特性を生かし、形を作り出し、イメージを表す色を彩色する。 	9 ・ 10 ・ 11 ・ 12	活動の様子 ワークシート アイデアスケッチ 作品	活動の様子 アイデアスケッチ 作品	活動の様子 ワークシート アイデアスケッチ 作品
	鑑賞	<ul style="list-style-type: none"> ・他者の作品からよい部分を学習し、今後役に立つ想像力を養う。 				
	鑑賞	<ul style="list-style-type: none"> ・他者の作品からよい部分を学習し、今後役に立つ想像力を養う。 			活動の様子 ワークシート	活動の様子 ワークシート
第3学期	絵画 [油彩画・静物]	<ul style="list-style-type: none"> ・自分でモチーフを選び、構図を検討し空間を感じ取る。(木炭デッサン) ・油絵の具の使い方を理解し、モチーフの特徴や美しさなどを基に、形や色彩、質感などの効果を考え、構想を練り表現する。(油彩) 	1 ・ 2 ・ 3	活動の様子 作品	活動の様子 作品	活動の様子 作品
	鑑賞	<ul style="list-style-type: none"> ・他者の作品からよい部分を学習し、今後役に立つ想像力を養う。 				
	鑑賞	<ul style="list-style-type: none"> ・他者の作品からよい部分を学習し、今後役に立つ想像力を養う。 			活動の様子 ワークシート	活動の様子 ワークシート

令和8年度 指導と評価の年間計画

富山県立雄山高等学校

教科・科目名	芸術・書道 I	単位数	2 単位	1 学年・普通科 2 学年・生文科
使用教科書	東京書籍 書道 I		副教材等	/

1 学習の到達目標

学習の到達目標	<p>1. 書之美を率直に感受し、表現方法や形式、多様性などについて理解するとともに、書写能力の向上を図りながら効果的に表現するための基礎的な技能を身につける。</p> <p>2. 書の幅広い活動に主体的に取り組む中で、書の伝統や文化に親しみ、生涯にわたり書を愛好する心情を育み、心豊かな生活や社会を想像していく態度を養う。</p>
---------	--

2 学習計画と評価計画

学期	単元	学習内容	月	評価方法		
				知識・技能	思考・判断・表現	主体的態度
第1学期	書写から書道へ	書写で学んできたこと 用具、用材および姿勢、執筆法	4 ・ 5 ・ 6 ・ 7	振り返りシート 作品	観察 作品	観察 振り返りシート
	漢字の書 楷書	漢字の成立と変遷 古典に基づく学習 楷書の特徴 古典鑑賞とその概要 臨書 ・九成宮醴泉銘 ・孔子廟堂碑 ・雁塔聖教序 ・自書告身 ・牛橛造像記		ワークシート 作品	作品	観察 ワークシート
	篆刻	篆刻の美や風趣を味わう 落款印を刻す		ワークシート 作品	観察 作品	ワークシート
	生活の中の書	はがきの表書きなど定型書式を学ぶ		ワークシート	ワークシート	ワークシート
第2学期	漢字の書 行書	行書の特徴 古典鑑賞とその概要 臨書 ・蘭亭序 ・争坐位文稿 ・風信帖	9 ・ 10 ・ 11 ・ 12	ワークシート 作品	観察 作品	観察 ワークシート
	草書	草書の特徴 古典鑑賞と臨書 ・真草千字文 名品鑑賞		ワークシート 作品	観察 作品	観察 ワークシート
	漢字の書 創作	創作		ワークシート 作品	作品	観察 ワークシート
第3学期	仮名の書	仮名の成立と変遷 仮名の用具・用材と執筆法 古典鑑賞とその概要 臨書 ・蓬萊切 ・高野切第三種	1 ・ 2 ・ 3	ワークシート 作品	観察 作品	ワークシート 観察
	漢字仮名交じりの書	漢字仮名交じり書の変遷 鑑賞 様々な表現方法について 著作権について理解する 創作		ワークシート 作品	観察 作品	観察 ワークシート 観察